

Biografie Frasson Tonio

Frasson Tonio wurde am 25. November 1922 in Amriswil/TG geboren, wo er die Schulen besuchte. Das Gymnasium absolvierte er in Italien. Tonio Frasson lebt und arbeitet seit 1947 in Luzern.

Nach Kriegsende, von 1945 - 1946, besuchte Tonio Frasson die Kunstgewerbeschule in Zürich. 1947 weilte der Künstler in Paris wo er die Akademie de la Grande Chaumière besuchte. Durch die Sommerakademie in Salzburg kam Tonio Frasson in den Jahren 1952 & 1953 mit Oskar Kokoschka in Kontakt. Viele Studienreisen führten den Künstler nach Italien, Frankreich, Spanien, Holland, Griechenland, England und in die USA.

Die Arbeiten von Tonio Frasson finden ihren Ausdruck in den verschiedensten Techniken wie Öl-, Acryl- und Aquarellmalerei, Zeichnung, Holzschnitt und Siebdruck.

Auffallendstes Merkmal an Tonio Frassons Bildern ist ihre Dynamik, oder -noch genauer- die arttypische Wechselwirkung dem Bild als Momentaufnahme, als Festhaltung und der formalen und farblichen Dynamik. Dabei möchte ich Dynamik nicht im expressionistischen Sinn, also sozusagen als Explosion verstehen, sondern es ist jene ganz eigentümliche Dynamik, die nicht ruhen lässt, ohne aber in Hast zu versetzen. (Peter Fratton)

Tonio Frasson malt auch, um zu erfreuen. Erfreued statt hübsch, erfreued und heiter. Der Humor spielt bei Frasson auch eine Rolle. Fassen kann man den Künstler schwer, und einordnen lässt sich Tonio Frasson kaum. Begriffe wie Fauvismus, Expressionismus, Kubismus sagen da nicht viel. Der echte Künstler ist einmalig, und das ist Tonio Frasson. (Dr. Paul Rosenkranz)